

魔法使い風コート[Luna-mignon] 作り方

How to Make Long coat



1. 表スカートの裾にレースで柄を入れる

①スカートの裾に合わせてレースをカット

②レース生地を表面に重ねて、しつけ糸で仮止めし、レースの柄に沿って表地にぬいつける。

レースの縁だけでなく、柄の中にもとめつけのステッチを入れると安定します。

※脇のラインでは、柄ができるだけ自然につながるようレースを配置する。

③ぬいしろ部分も手縫いか粗いミシンステッチで仮止めしておく。

2. 後ろスカート・後ろみごろを作る

①後ろスカート表地を中表に重ね、CBのあき止まりまでぬい合わせる。ぬいしろを割り、ウエストにギャザーをよせる。

※ぬいしろの端までぬわない。

※必ずあき止まりの(スリット止まり)の位置を確認して、ぬい止める。

※しつけをする

②後ろみごろと後ろわきみごろを中表にかさね、パネルラインをぬい合わせる。カーブに少し切込みを入れ、ぬいしろは割る

余分なぬいしろはカットする

③後ろスカートと後ろみごろを中表に重ねて、ウエストをぬい合わせる

※しつけをする

ウエストのぬいしろはみごろ側に倒す

3. 前わきみごろ・前スカートをつなげる

②前わきみごろと前スカートを中表にぬいあわせる。

※しつけをする

前わきみごろ(裏面)

わき側

前わきみごろ(表面)

わき側

前スカート表面

中心側

①Dカンループを作り、左前スカートのウエストに付ける

折り込んでステッチ

真ん中を二つ折りしてDカンを通す

③ぬいしろをみごろ側に倒して、軽くアイロンをかけておく

わき側

前わきみごろ(表面)

わき側

前スカート表面

※わき側と中心側を間違えないように、向きに注意してください。

4. 前わきみごろ・前スカート・前みごろをつなげる

①前みごろと、3で作ったパーツを中表にぬいあわせる

※合印を合わせてピンでとめ、しつけをしてからぬい合わせる

②ぬいしろを前中心側に倒して、ハンドステッチを入れる

※わき側と中心側を間違えないように注意してください。

★ハンドステッチ

刺しゅう糸3本どりでランニングステッチ
2~3mm

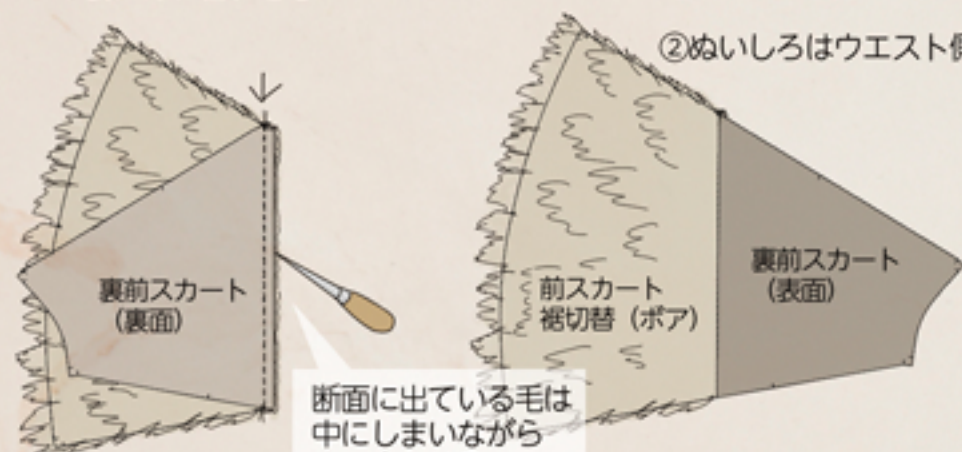
ハンドステッチは、押さえステッチのように一番下の生地まで貫通させるのが理想ですが、前みごろのぬいしろくらいまで止まっていれば特に問題はありません。

5. 裏スカート・ボア生地のパーツ作り



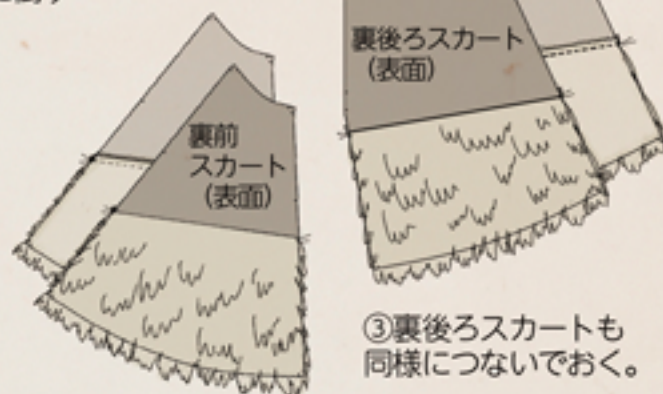
ボア（ファー）生地は熱に弱いのでアイロンをあてない。

①裏前スカートと、前スカート裾切替（ボア生地）を中表にぬい合わせる



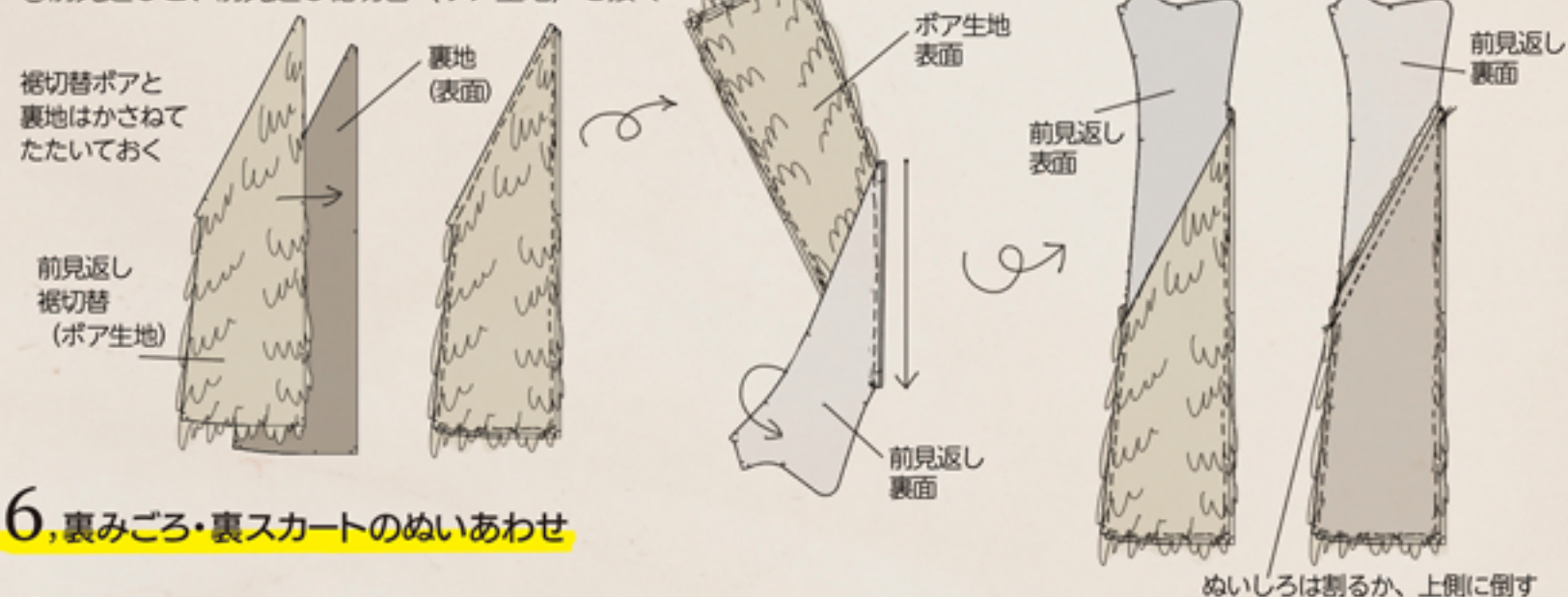
断面に出ている毛は中にしまいながらぬい合わせる

②ぬいしろはウエスト側に倒す



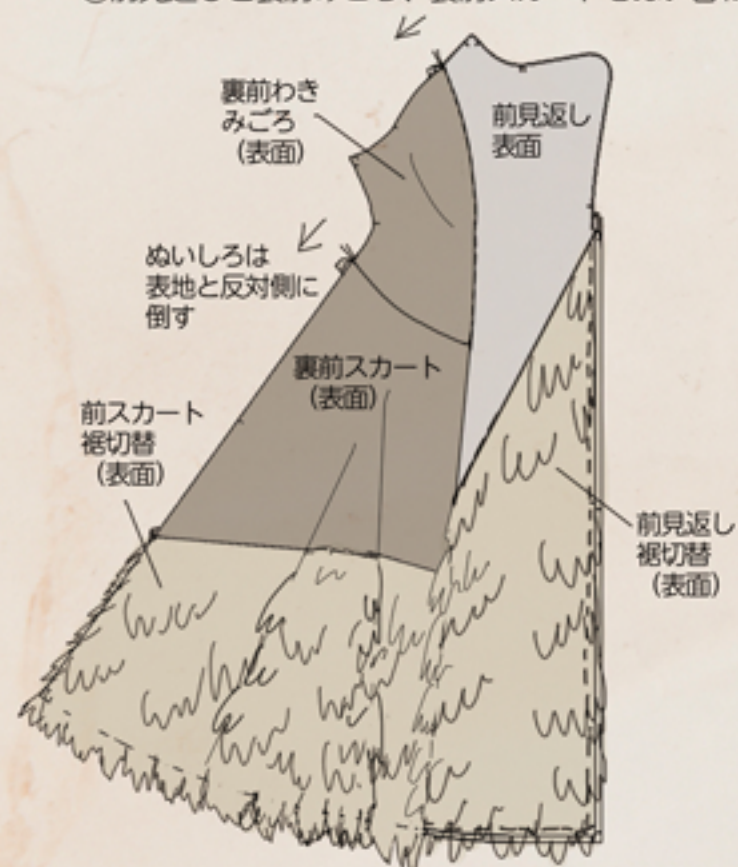
③裏後ろスカートも同様につないでいく

④前見返しと、前見返し裾切替（ボア生地）を接ぐ

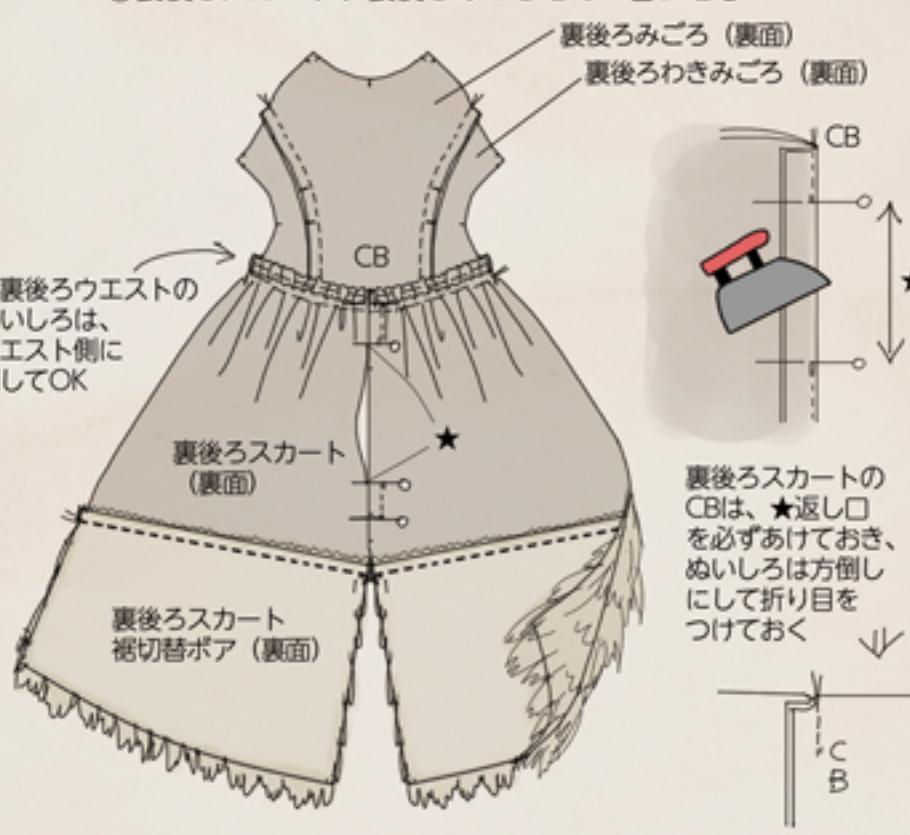


6. 裏みごろ・裏スカートのぬいあわせ

①前見返しと裏前みごろ、裏前スカートをぬい合わせる



①裏後ろスカート、裏後ろみごろをぬい合わせる



※裏後ろウエストのぬいしろは、ウエスト側に倒してOK

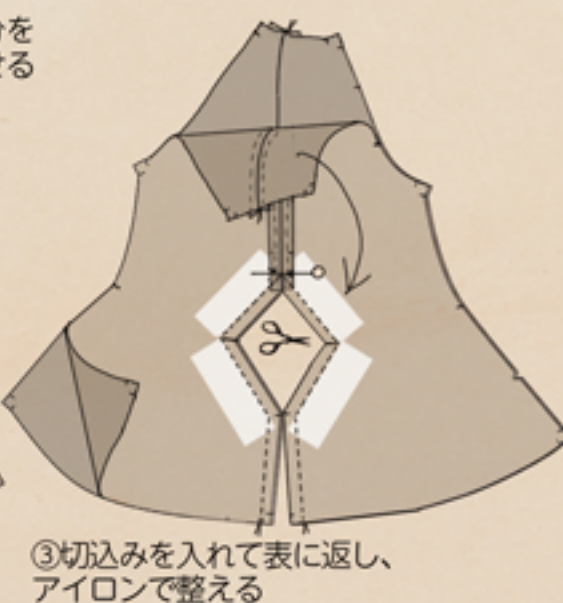
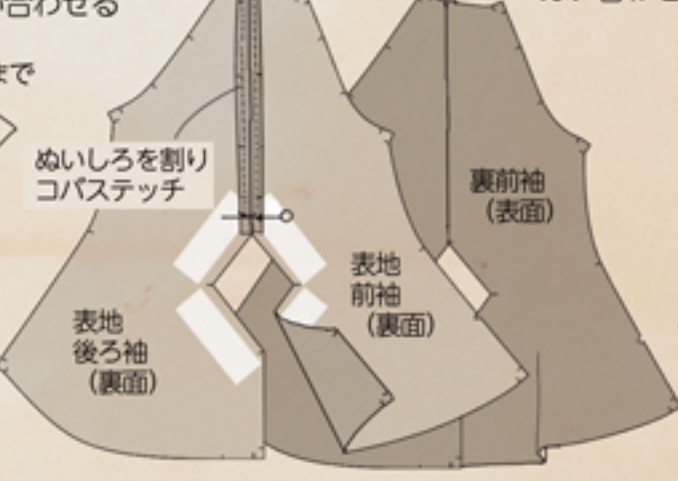
裏後ろスカートのCBIは、★返し口を必ずあけておき、ぬいしろは方倒しにして折り目をつけておく

7. 袖のパーツ作り

①前袖と後ろ袖を中表に重ねて、肩をぬい合わせる

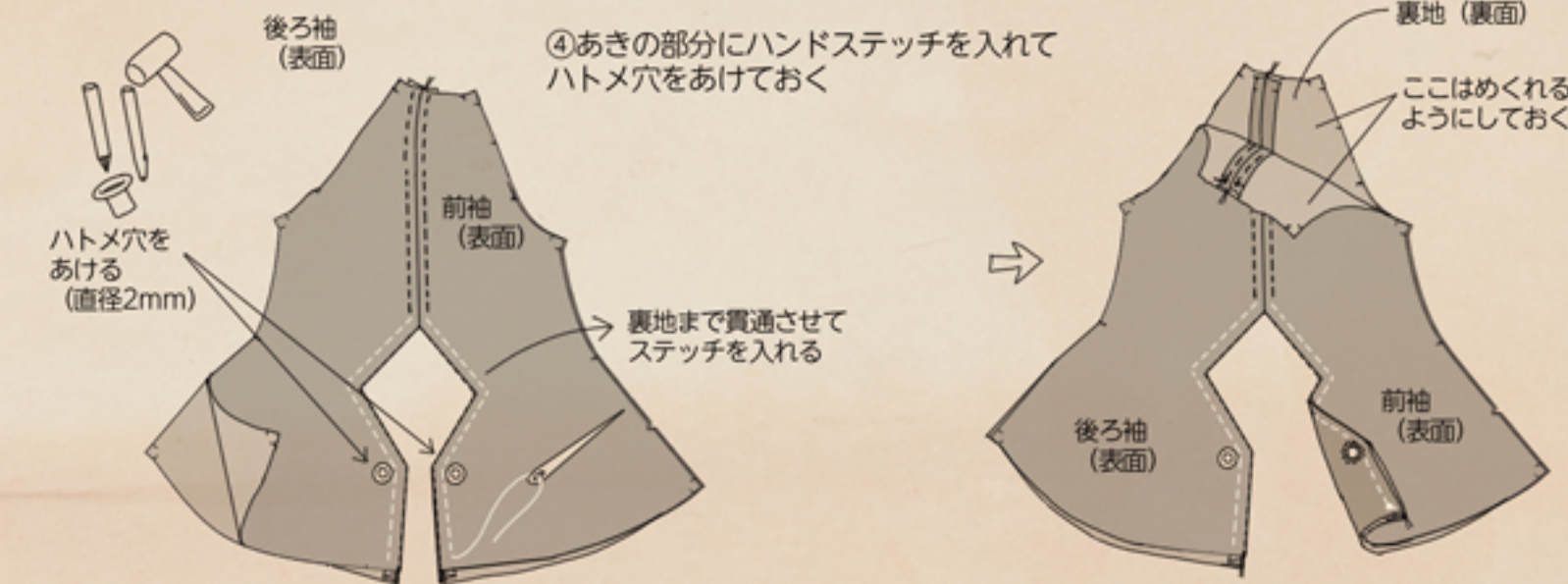


②表地と裏地を中表に重ねて、あき部分をぬい合わせる



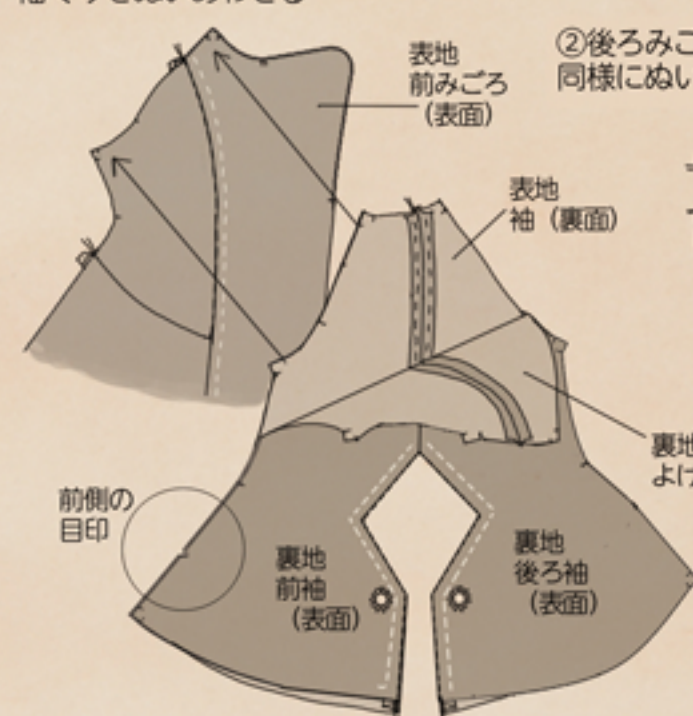
③切込みを入れて表に返し、アイロンで整える

④あきの部分にハンドステッチを入れてハトメ穴をあけておく

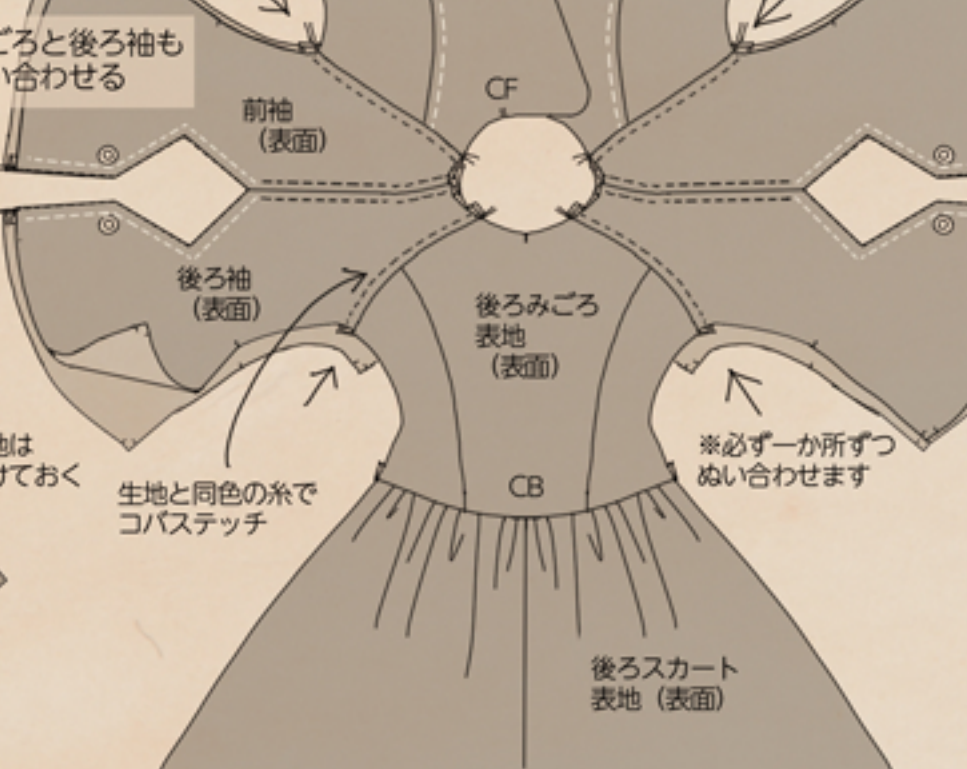


8. 袖とみごろのぬいあわせ

①前みごろ表地と袖表地どうしを中表に重ねて、袖ぐりをぬい合わせる



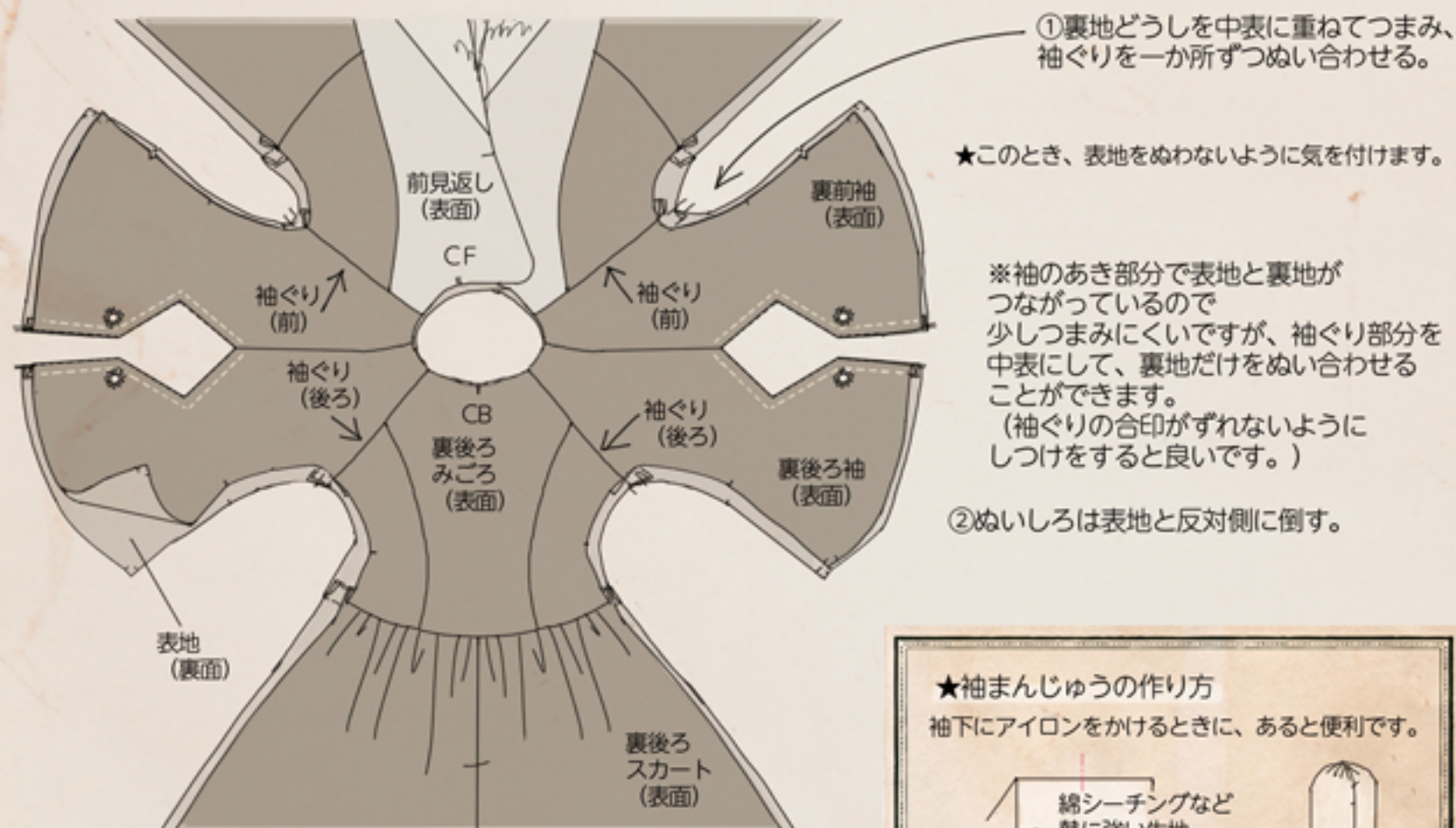
②後ろみごろと後ろ袖も同様にぬい合わせる



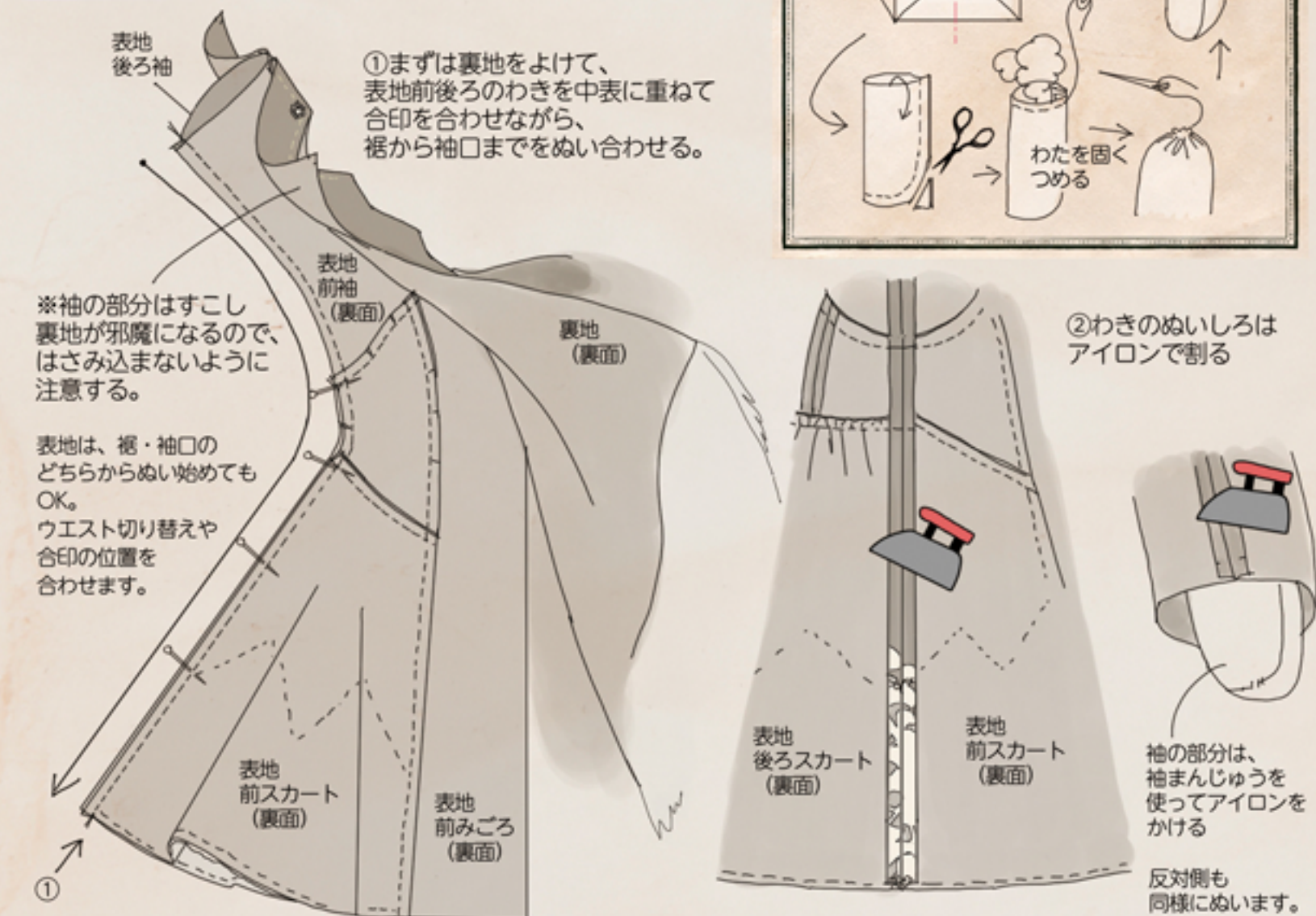
生地と同色の糸でコバステッチ

※必ず一か所ずつぬい合わせます

9, 袖とみごろのぬい合わせ(裏地)

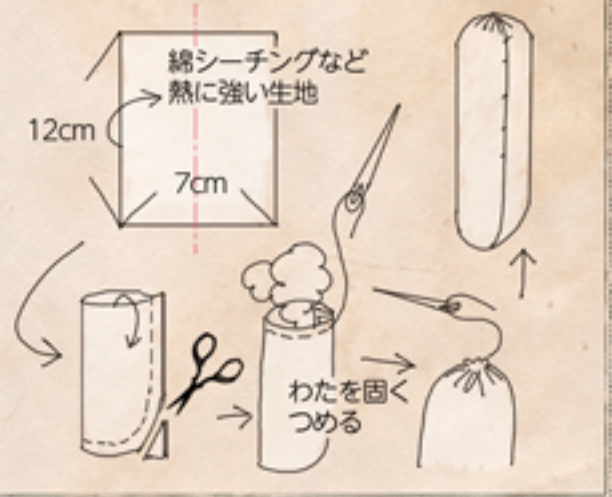


10, わきのぬい合わせ(表地)

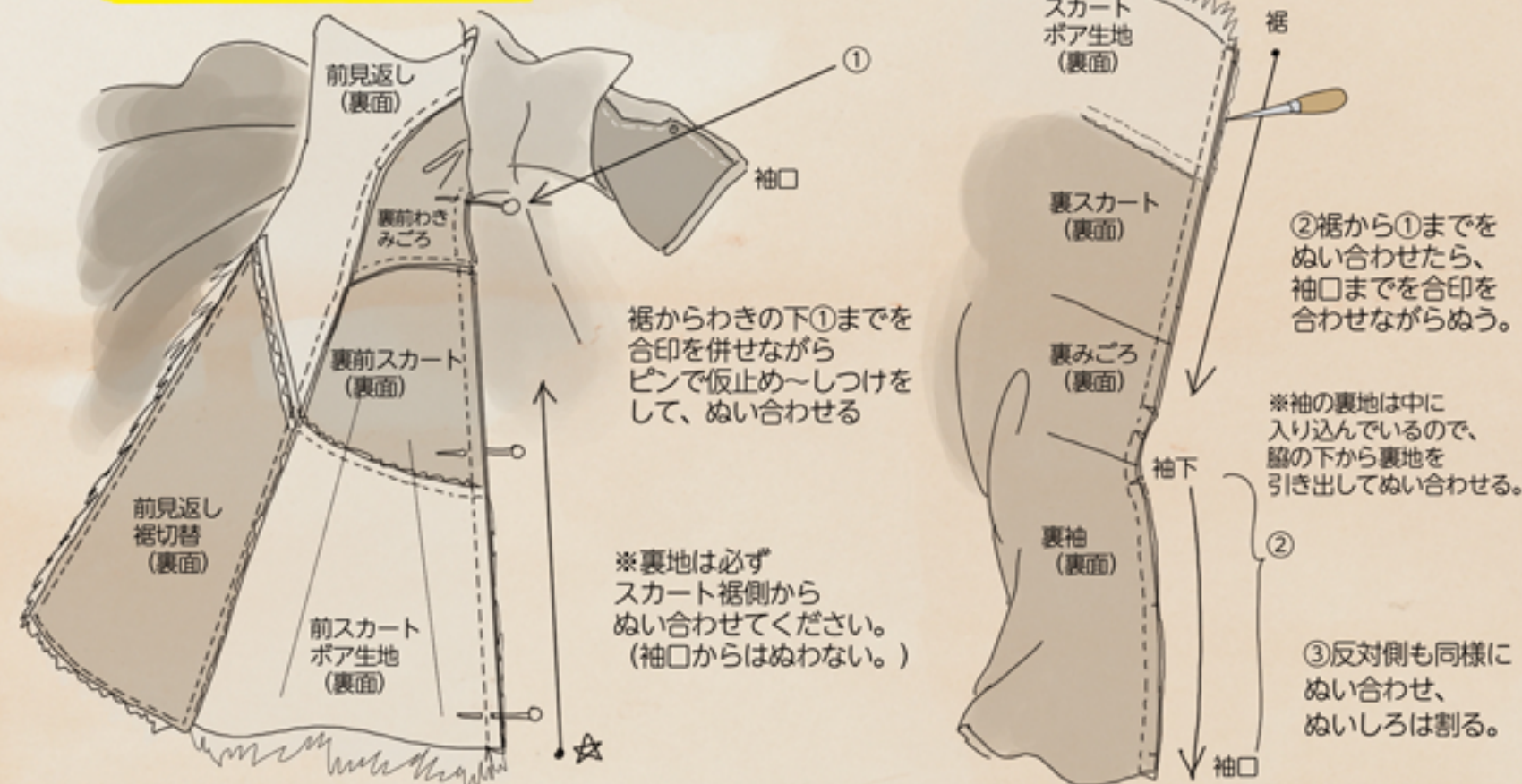


★袖まんじゅうの作り方

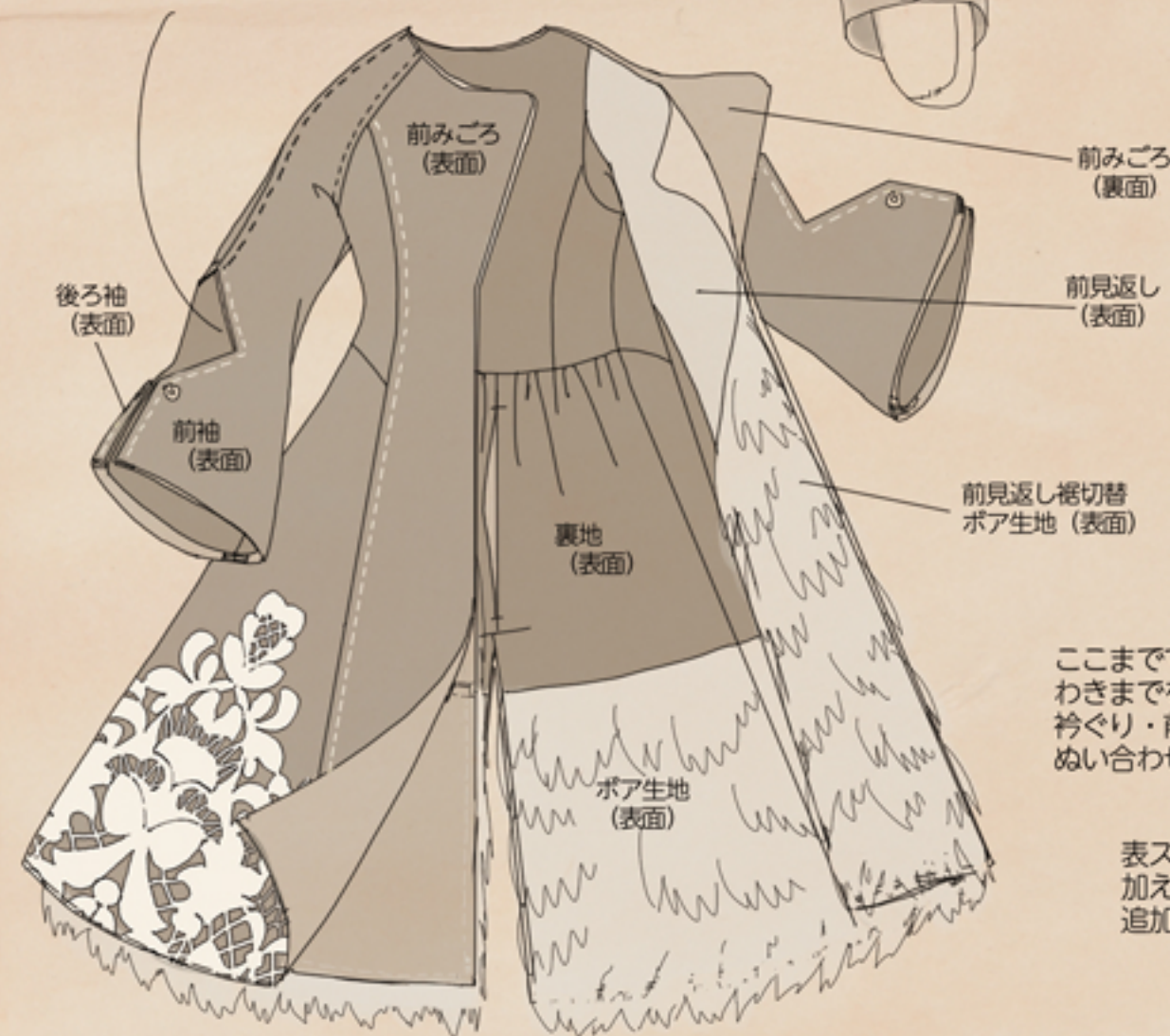
袖下にアイロンをかけるときに、あると便利です。



11, わきのぬい合わせ(裏地)



袖の裏地は表地の袖の中に通しておく。



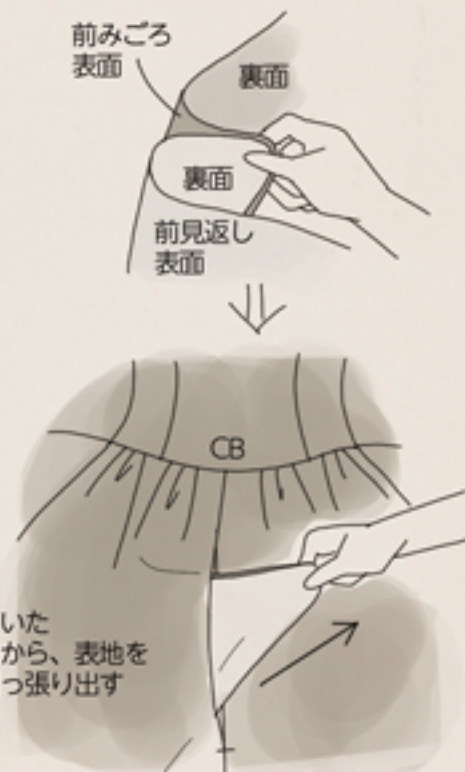
ここまでで表地・裏地それぞれわきまでをぬい合わせた状態となります。衿ぐり・前襟・裾・袖口はまだぬい合わせていない状態です。

表スカートの裾の柄に更に装飾を加えたい場合、この段階までなら追加しやすいです。

12. 前端～裾を中表にぬい合わせる

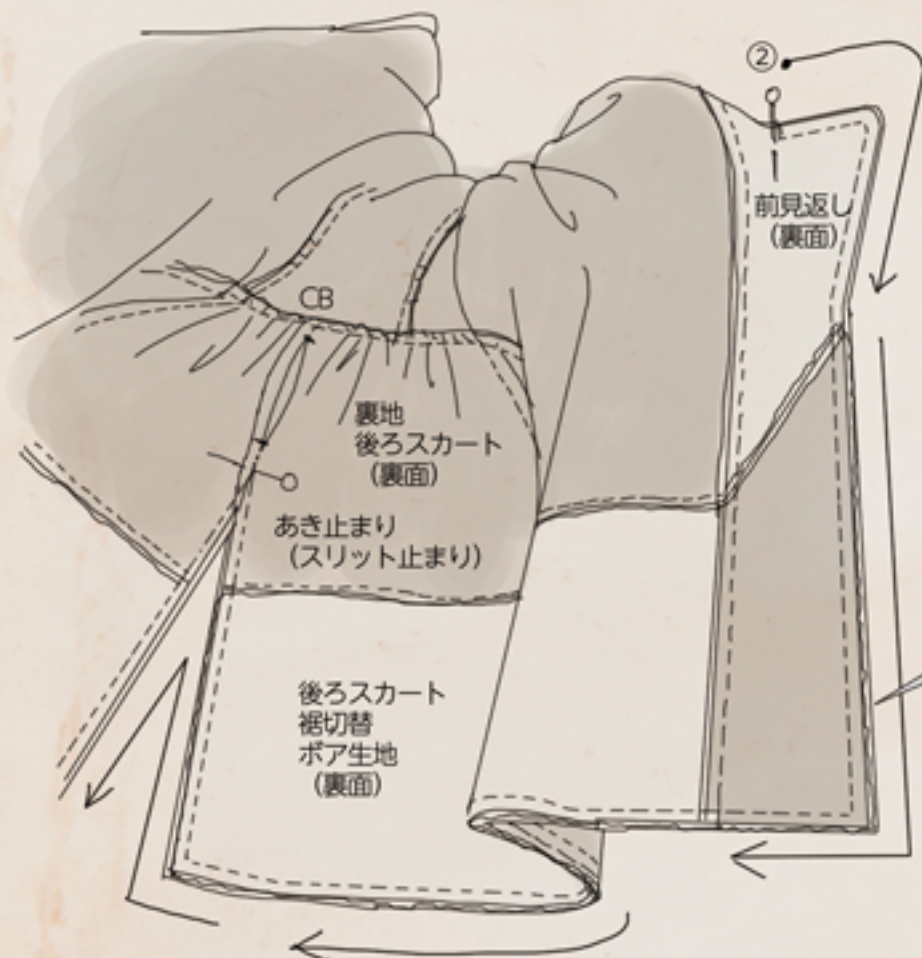
①後ろスカートの裏地CBの返し口から手を入れて、前見返し・前みごろの表面どうしをくっつけるようにつまみ、返し口から引っ張り出す。

※衿以外に、前端や裾などの部分をつまんでも大丈夫です。
衿先や見返しなどのように合印がある場所だと表面どうしを重ね合わせやすいです。



②①でつまんで引っ張り出した状態で、見返しの衿付け止まりから前端、裾、CB～反対の衿付け止まりまでぐるっと外周をぬい合わせる。
裾は伸びやすいので、合印を合わせてゆっくり縫います。

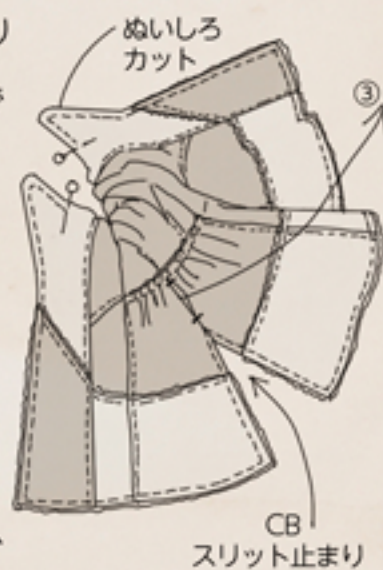
※衿ぐりはまだ縫いません。



③前見返し、衿の先のぬいしろを細くカットし、切込みをいれて裏スカートCBの返し口から表に返す。

※ボア部分は、なるべく毛を中に押し込みながらぬい合わせます。

CBのスリット止まりは切込みをいれなくても表に返すことができます



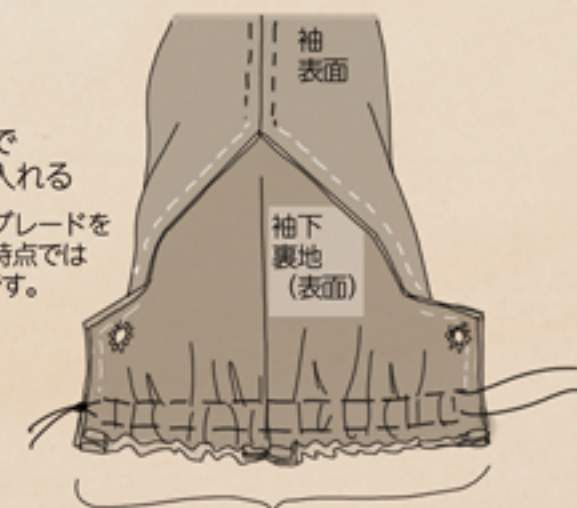
13. 衿先にステッチを入れる/袖口にギャザーをよせる

①衿先だけアイロンで整える

裏地がずれないようにえりぐりに仮押さえステッチを入れておく

②衿先に表地と同色で0.5cmステッチを入れる

見返し側には後でブレードをつけるので、この時点では目立つ状態でOKです。

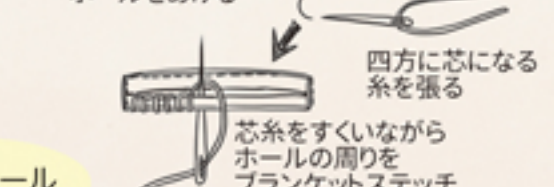
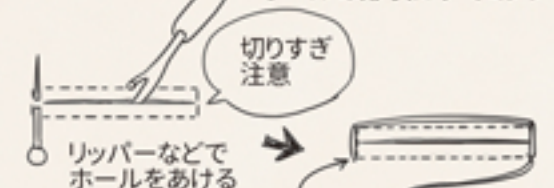


③ギャザーをよせる

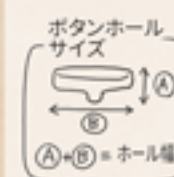


ボタンホールの作り方動画↑

ミシン目最小にして、ホールの形状にすてミシン



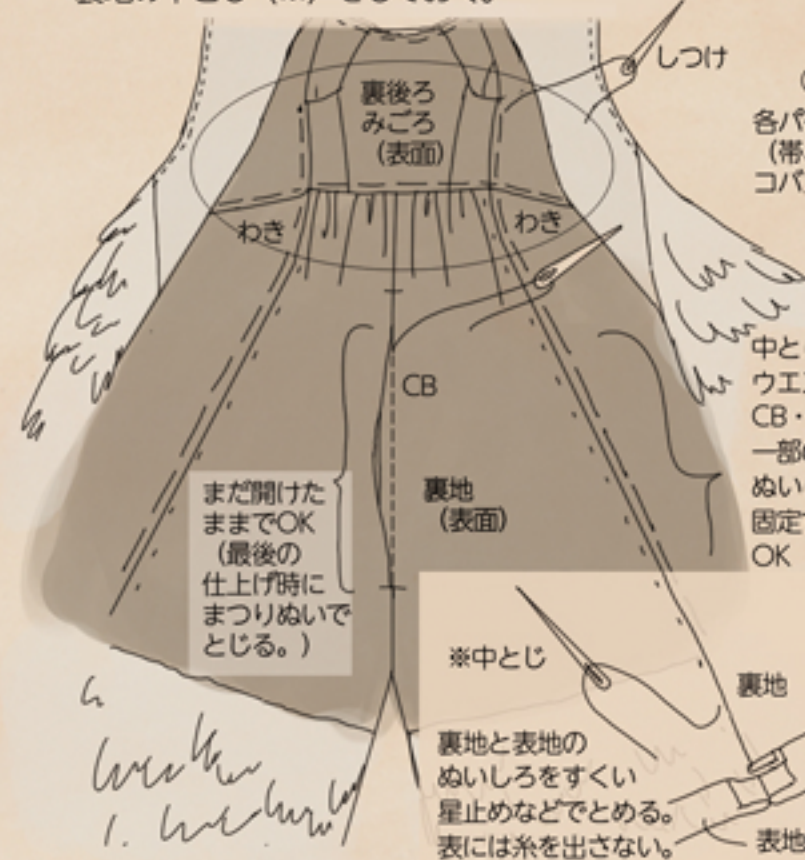
ボタンホール



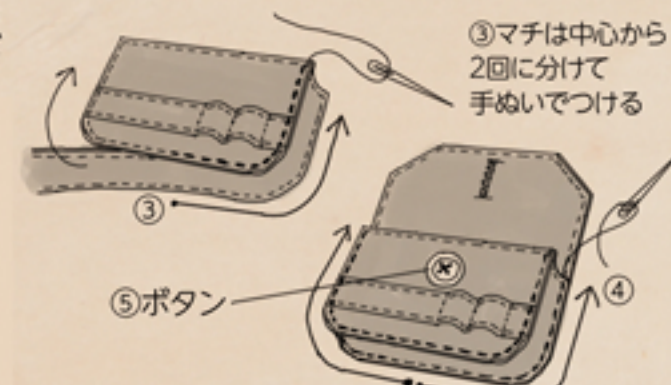
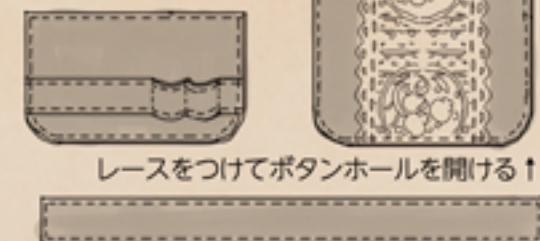
最後は裏のぬい目を通して残りの糸をカット

14. 裏地の中とじをする/マチ付きポケットを作る

①裏地と表地がずれないようにしつけ糸で仮止めしてから、裏地の中とじ (※) をしておく。



②マチ付きポケットのパーツを作る
各パーツを中表にぬい返し、コバステッチ (帯とマチはぬいしろを折り込んで、周りにコバステッチをかける。)

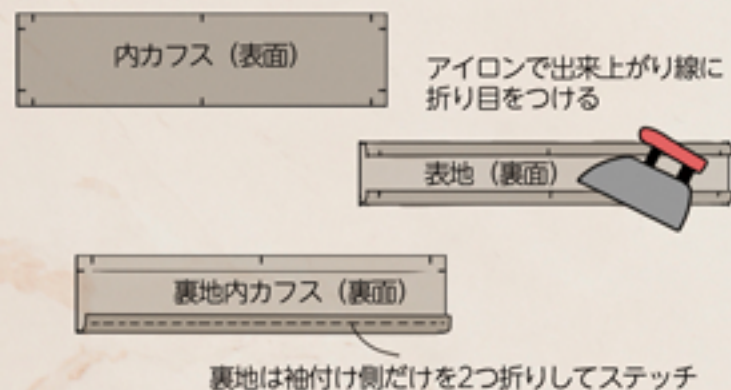


中とじは、ウエスト・CB・わきの一部のぬいしろを固定すればOK

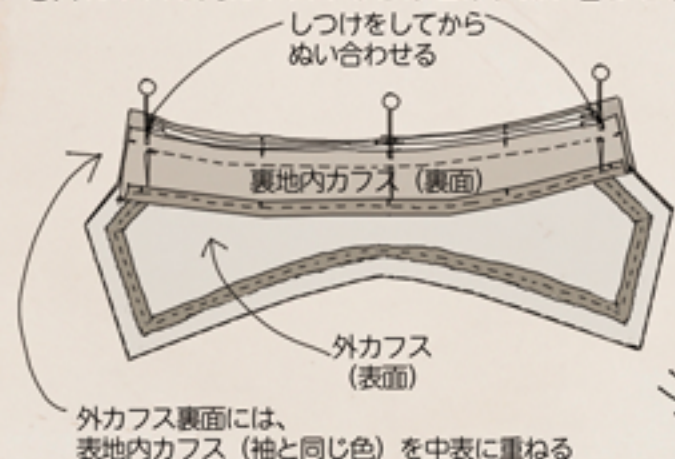
※中とじ
裏地と表地のぬいしろをすくい星止めなどでとめる。表には糸を出さない。

15. 袖口カフと衿のパーツを作る

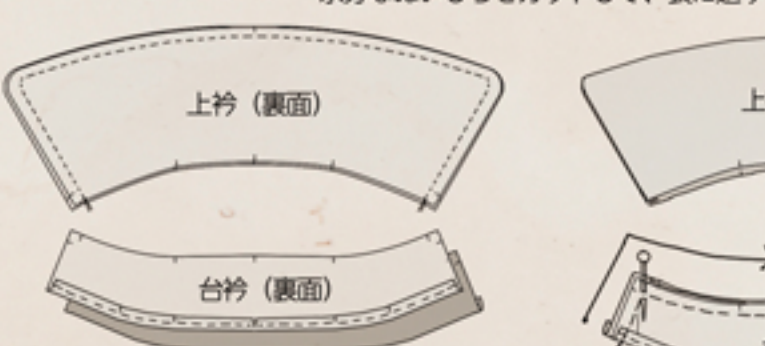
①内カフを折る



③外カフを内カフではさみこみ、ぬい合わせる

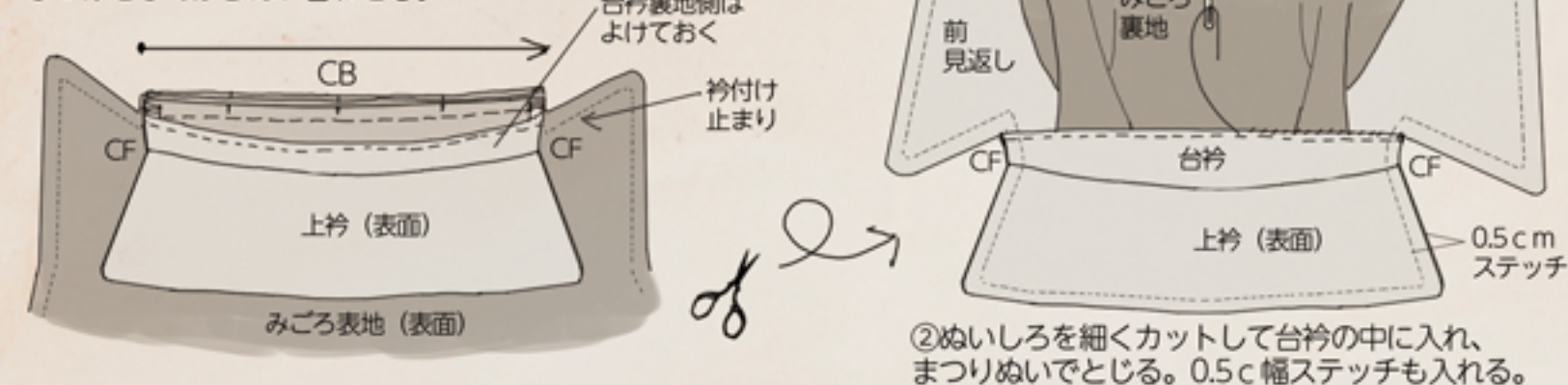


⑤上衿パーツを作り台衿にはさみ込み、ぬい合わせる

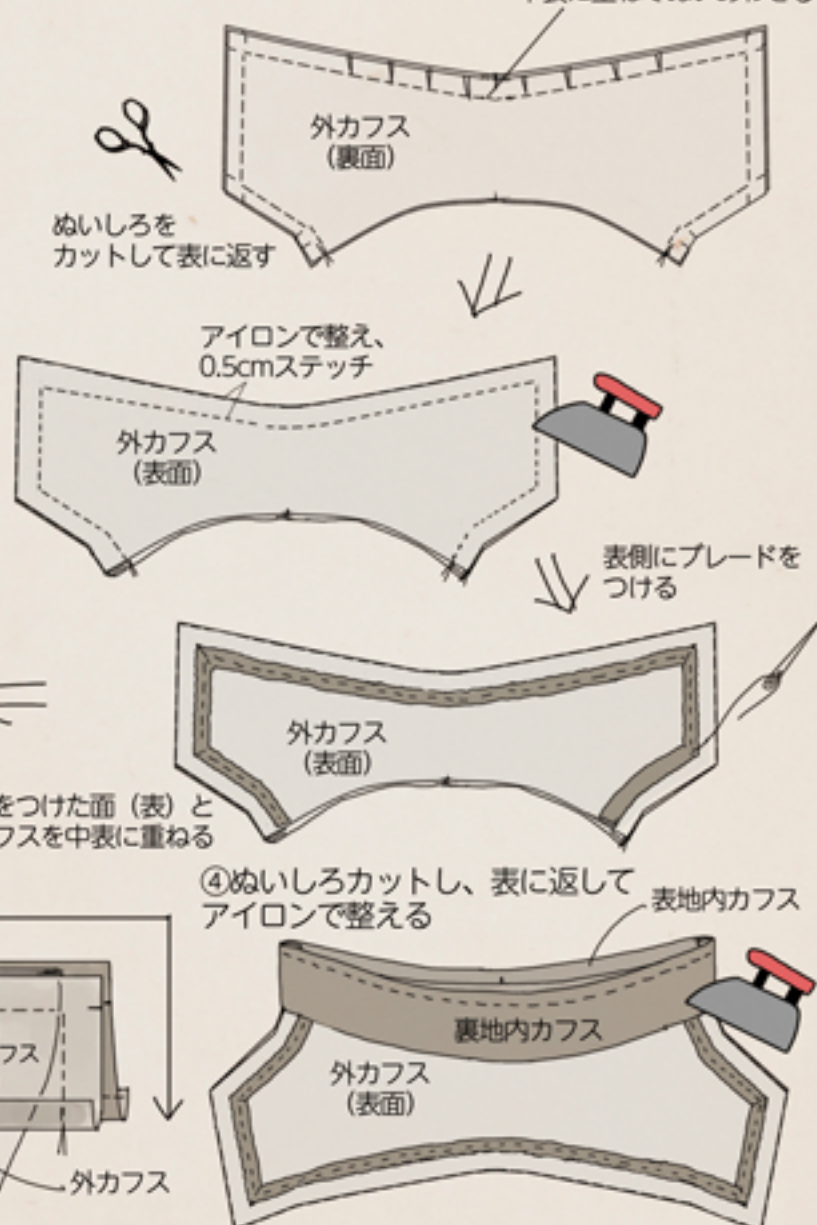


16. 衿をつける

①台衿 (表地) とえりぐりを中表に重ねて、しつけをしてからぬい合わせる。

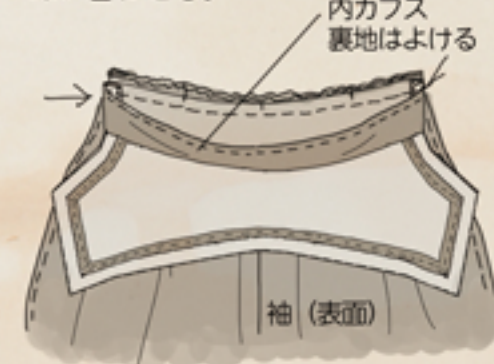


②外カフを作る



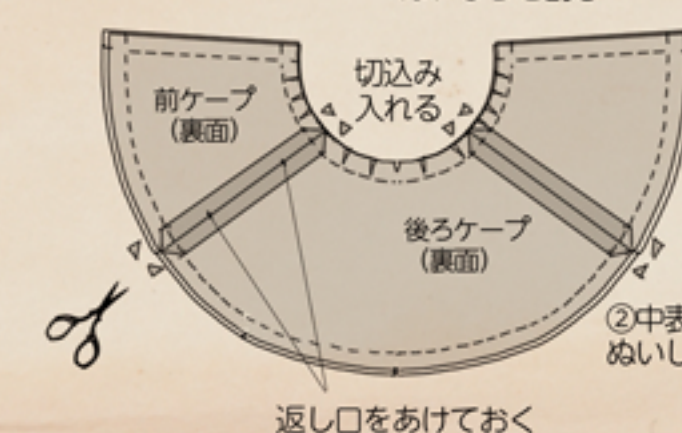
17. 袖口カフをつける

①内カフ表地を袖口と中表にかさね、しつけをしてぬい合わせる。

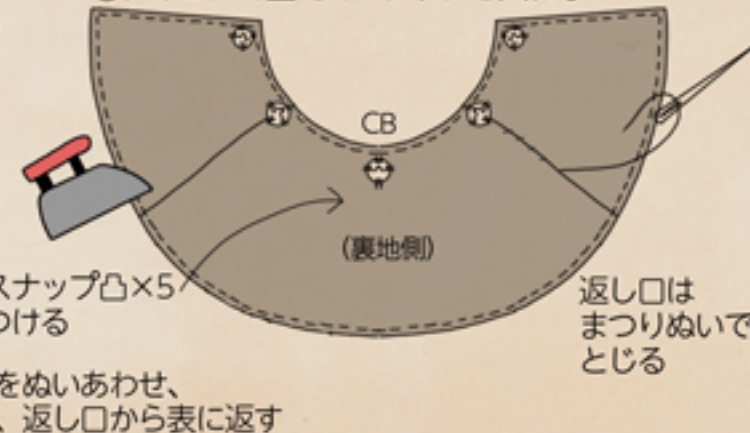


18. ケープを作る

①表裏それぞれ肩線をぬいあわせ、ぬいしろを切る



③アイロンで整えてステッチを入れる



19. 仕上げ

